

Prácticas en empresas

FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO (FCT)

Se realizan 380 horas (un trimestre) de prácticas formativas en empresas al finalizar la formación en el centro educativo, completando los estudios y realizando tareas propias de la profesión.

El centro está asociado al programa ERASMUS +. Sus alumnos pueden realizar las prácticas en el extranjero.

EMPRESAS COLABORADORAS

RTVE
FOTOGRAFÍA Y VÍDEO CARRERA
RTVCYL7 CASTILLA Y LEÓN
RTVCYL8 ZAMORA
RTVCYL8 SALAMANCA
THRE3MAX
TEATRO PRINCIPAL
LA OPINIÓN
ESTUDIO MYNT
TEATRO LICEO
BROADCAST PRODUCCIONES
MUSEO ETNOGRÁFICO DE CYL
IMAGEN Y SONIDO
PRODUCCIONES AVENTOS
HDVIP PRODUCCIONES
JANSEL PRODUCCIONES
TRACK 13
ZAMORA PLATÓ
EMPRESAS UNIÓN EUROPEA
PROGRAMA ERASMUS +

Requisitos de acceso

Título de Bachiller o Prueba de acceso
Otras formas de acceso: consultar en
www.todofp.es

Plazos de preinscripción y matrícula

Plazo de preinscripción ordinario: Julio
Plazo de matrícula ordinario: Julio

Plazo de preinscripción extraordinario (si hay plazas: septiembre
Plazo de matrícula extraordinario: septiembre

Llamar al centro para confirmar fechas



IES La Vaguada

C/ Villalpando, 11
49005 ZAMORA
Teléfono 980 53 41 04
www.ieslavaguada.com



CICLO FORMATIVO DE FORMACIÓN PROFESIONAL GRADO SUPERIOR

Familia Profesional de
Imagen y Sonido

Iluminación, captación y tratamiento de imagen



IES La Vaguada

C/ Villalpando, 11
49005 ZAMORA
Teléfono 980 53 41 04
www.ieslavaguada.com





Plan de Formación

En el centro educativo, a través de una formación teórico-práctica. Los contenidos se agrupan en los siguientes módulos

- Planificación de cámara en audiovisuales.
- Toma de imagen audiovisual.
- Proyectos de iluminación.
- Luminotecnia.
- Control de la iluminación
- Proyectos fotográficos.
- Toma fotográfica.
- Tratamiento fotográfico digital.
- Procesos finales fotográficos.
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales.
- Proyecto de iluminación, captación y tratamiento de imagen.
- Formación y orientación laboral.
- Empresa e iniciativa emprendedora.



Equipos, tecnología e instalaciones

- Cámaras DVCAM, HDV y HD
- Estudio de fotografía con varios set.
- Plató de televisión
- Control de realización
- Salas de edición y postproducción
- Aula para tratamiento de imagen
- Aulas polivalentes
- Otros: studio de radio y doblaje

¿Qué se aprende a hacer?

- Planificar la captación y registro de imágenes, la iluminación y los procesos fotográficos.
- Realizar la puesta en escena y ambientación.
- Iluminar audiovisuales, espectáculos y fotografías.
- Manejar las distintas cámaras fotográficas y de vídeo.
- Supervisar e iluminar durante el registro de imágenes en producciones audiovisuales, espectáculos y eventos.
- Supervisar y realizar los procesos completos de digitalización fotográfica de imágenes, gestión del color, tratamiento digital de las imágenes y realización de fotomontajes.
- A realizar: spot, cortos, reportajes y documentales, videoocreaciones, fotoperiodismo, fotografía de

Otras actividades

Cursos complementarios de últimas tecnologías.
Participación en exposiciones y concursos.

Al finalizar los estudios

Podré trabajar de:

- Cámara o ayte de cámara de cine, vídeo y TV.
- Cámara de ENG (Electronics News Gathering).
- Iluminador o ayte de iluminación de televisión.
- Iluminador en espectáculos en vivo.
- Fotógrafo, foto fija y reportero gráfico.
- Retocador fotográfico digital.
- Supervisor de sistemas digitales y vectoriales de imagen.

Seguir estudiando:

Cursos de especialización, otros ciclos formativos o Enseñanzas Universitarias (con posibilidad de convalidaciones según la normativa vigente).

Las salidas profesionales

Este profesional ejerce su actividad en el ámbito de la captación, registro de imágenes e iluminación en productoras de cine y vídeo y televisiones, así como en empresas dedicadas a la iluminación de espectáculos y eventos y en empresas dedicadas a la elaboración, generación y tratamiento digital de imágenes fotográficas.

