

## Prácticas en empresas

### FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO (FCT)

Se realizan 380 horas (*un trimestre*) de prácticas formativas en empresas al finalizar la formación en el centro educativo, completando los estudios y realizando tareas propias de la profesión.

- Posibilidad de realizarlas en el extranjero a través del Programa **ERASMUS +**.
- Convenios **ERASMUS+** con:
  - **Fundación Inform.**
  - **Instituto de la Juventud.**
  - **Consejería de Educación.**

### EMPRESAS COLABORADORAS

RTVE  
FOTOGRAFÍA Y VÍDEO CARRERA  
RTVCYL7 CASTILLA Y LEÓN  
RTVCYL8 ZAMORA  
RTVCYL8 SALAMANCA  
THRE3MAX  
TEATRO PRINCIPAL  
ESTUDIO MYNT  
TEATRO LICEO  
RADIO ZAMORA  
BROADCAST PRODUCCIONES  
MUSEO ETNOGRÁFICO DE CYL  
DIRECTO AL CORAZÓN PRODUCCIONES  
FENICIA PRODUCCIONES  
SONORIZACIONES PORTOS  
GALENDE SONORIZACIONES  
IMAGEN Y SONIDO  
SILENCIA INGENERÍA ACÚSTICA  
AVENTOS  
HDVIP PRODUCCIONES  
VALVE RECORDS  
JANSEL  
y más...

Empresas en EUROPA, en IRLANDA, PORTUGAL, FRANCIA, POLONIA, GRAN BRETAÑA, ...

## Requisitos de acceso

Título de Bachiller o Prueba de acceso  
(Otras formas de acceso: consultar en [www.todofp.es](http://www.todofp.es))

### Plazos de preinscripción y matrícula (Fechas provisionales)

Llamar al Centro para confirmar fechas definitivas

#### Plazo de preinscripción ordinario:

Finales de Junio

#### Plazo de matrícula ordinario:

Primera semana de Julio

#### Plazo de preinscripción extraordinario (si hay vacantes):

Primera semana de septiembre

#### Plazo de matrícula extraordinario:

En septiembre



**IES La Vaguada**

C/ Villalpando, 11  
49005 ZAMORA

**Teléfono: 980 53 41 04**

[www.ieslavaguada.com](http://www.ieslavaguada.com)

## CICLO FORMATIVO DE FORMACIÓN PROFESIONAL GRADO SUPERIOR

**Familia Profesional de  
Imagen y Sonido**

# Realización de Proyectos de Audiovisuales y Espectáculos



**IES La Vaguada**

C/ Villalpando, 11  
49005 ZAMORA

**Teléfono 980 53 41 04**

[www.ieslavaguada.com](http://www.ieslavaguada.com)





### Plan de Formación

En el centro educativo, a través de una formación teórico-práctica. Los contenidos se agrupan en los siguientes módulos profesionales:

#### PRIMER CURSO:

- Planificación de la realización en cine y vídeo. 224 h
- Planificación de la realización en televisión. 160 h
- Planificación del montaje y postproducción de audiovisuales. 160 h
- Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos. 96 h
- Medios técnicos audiovisuales y escénicos. 224 h
- Formación y orientación laboral. 96 h

#### SEGUNDO CURSO:

- Procesos de realización en cine y vídeo. 126 h
- Procesos de realización en televisión. 147 h
- Realización del montaje y postproducción de audiovisuales. 189 h
- Procesos de regiduría de espectáculos y eventos. 105 h
- Proyecto de realización de proyectos de audiovisuales y espectáculos. 30 h
- Empresa e iniciativa emprendedora. 63 h
- Formación en centros de trabajo. 380 h  
(Prácticas en empresas)



### Equipos, tecnología e instalaciones

- Cámaras DVCAM, HD
- Plató de vídeo y televisión
- Salas de edición con Premiere, Edius y Avid
- Aula de realización multimedia
- Control de realización de TV
- Estudio de Radio y doblaje

### ¿Qué se aprende y qué se hace?

Dirigir el trabajo del personal técnico y artístico, coordinar los recursos técnicos y materiales, determinar las características formales y expresivas en la planificación y realización de distintos proyectos audiovisuales y escénicos:

- Publicidad
- Cortometrajes
- Documentales
- Reportajes
- Videocreación
- Videoclips
- Programas de televisión
- Informativos
- Representaciones y espectáculos
- Programas multimedia
- Postproducción de vídeo



### Otras actividades

- Canal en YouTube: **FPRAEZAMORA**
- Participar en Concursos de Cortos
- Participación en ferias audiovisuales.
- Exposiciones y muestras audiovisuales en salas de la ciudad.
- Participación en Proyectos de Innovación.

### Al finalizar estos estudios, ¿qué se puede hacer?:

#### Trabajar como:

- Ayudante de dirección en cine.
- Ayudante de realización de vídeo.
- Ayudante de realización de televisión.
- Montador de cine.
- Editor montador de vídeo.
- Jefe de regiduría.
- Regidor de espectáculos en vivo.
- Regidor de eventos.
- Regidor de paredes

#### Seguir estudiando:

- Cursos de **especialización profesional**.
- Otro Ciclo de Formación Profesional de Grado Superior con la posibilidad de establecer convalidaciones de módulos de acuerdo a la normativa vigente.
- **Enseñanzas Universitarias** con la posibilidad de establecer convalidaciones de acuerdo con la normativa vigente.



### ¿Cuáles son las salidas profesionales?

Este profesional ejerce su actividad en el sector de la producción de todo tipo de programas audiovisuales (cine, vídeo, multimedia, televisión, radio y new media) así como en la producción de espectáculos (artes escénicas, producciones musicales y eventos).