

## Fase de Formación en Empresa

### CARÁCTER DUAL

Toda la oferta de formación profesional de los grados C y D tiene carácter dual, desarrollándose mediante una distribución adecuada de los procesos formativos entre los centros educativos y las empresas.



- Posibilidad de realizar la Fase de Formación en la Empresa en el extranjero a través del Programa **Erasmus+**.
- Convenios **Erasmus+** con:
  - La **Fundación Inform** (ERASMUS SEFED).
  - La **Consejería de Educación** (ERASMUSFPCYL)

### EMPRESAS COLABORADORAS

RTVCYL CASTILLA Y LEÓN  
THRE3MAX  
TEATRO PRINCIPAL  
QUALITY MEDIA PRODUCCIONES  
FOTOGRAFÍA Y VIDEO CARRERA  
TEATRO JUAN BRAVO  
TEMAS CREATIVOS  
RTVE CASTILLA Y LEÓN  
TEATRO LICEO  
BROADCAST PRODUCCIONES  
MUSEO ETNOGRÁFICO DE CYL  
TEATRO CALDERÓN  
PRODUCCIONES AVENTOS SONIDO GALENDE  
TEATRO RAMOS CARRIÓN  
Y muchas más  
EMPRESAS UNIÓN EUROPEA PROGRAMA ERASMUS +

## Requisitos de acceso

Título de Bachiller, Técnico Ciclo de Grado Medio o prueba de acceso.

Otras formas de acceso. Consultar en [www.todofp.es](http://www.todofp.es)

## Plazos de preinscripción y matrícula (Fechas provisionales)

**Plazo de preinscripción ordinario:**  
Finales de junio

**Plazo de matrícula ordinario:**  
Primera semana de julio

**Plazo de preinscripción extraordinario** (si hay vacantes):  
Primera semana de septiembre

**Plazo de matrícula extraordinario:**  
En septiembre

Para más información en [www.ieslavaguada.com](http://www.ieslavaguada.com)

Llamar al Centro para confirmar fechas definitivas



## IES La Vaguada

C/ Villalpando, 11  
49005 ZAMORA

Email: [49006378@educa.jcyl.es](mailto:49006378@educa.jcyl.es)

**Teléfono: 980 53 41 04**



## CICLO FORMATIVO DE FORMACIÓN PROFESIONAL GRADO SUPERIOR

Familia Profesional de Imagen  
y Sonido

## Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos



## IES La Vaguada

C/ Villalpando, 11  
49005 ZAMORA  
**Teléfono 980 53 41 04**  
[www.ieslavaguada.com](http://www.ieslavaguada.com)



**Centro AUTORIZADO para desarrollar proyectos BILINGÜES y proyectos de FP DUAL en FP de Grado Superior**

## Plan de Formación

(2000 horas -2 cursos)

En el centro educativo, a través de una formación teórico-práctica. Los contenidos se agrupan en los siguientes módulos profesionales:

### PRIMER CURSO:

- Planificación de la realización en cine y vídeo, 204h
- Planificación de la realización en televisión, 170h
- Planificación del montaje y postproducción de audiovisuales, 136h
- Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos, 102h

**(A elección del alumnado, este módulo se puede cursar en inglés)**

- Medios técnicos audiovisuales y escénicos, 170h
- Inglés profesional (GS), 68h
- Itinerario personal para la empleabilidad I, 102h
- Módulo optativo I, 34h

### SEGUNDO CURSO:

- Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS), 34h
- Procesos de realización en cine y vídeo, 165h
- Procesos de realización en televisión, 198h
- Realización del montaje y postproducción de audiovisuales, 231h
- Procesos de regiduría de espectáculos y eventos, 165h

**(A elección del alumnado, este módulo se puede cursar en inglés)**

- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo, 34h
- Itinerario personal para la empleabilidad II, 68h
- Módulo optativo II, 54h
- Proyecto intermodular de realización de proyectos de audiovisuales y espectáculos, 65h



## Equipos, tecnología e instalaciones

- Cámaras profesionales HD y 4K
- Estudio de fotografía con varios sets
- Plató de televisión
- Control de realización
- Salas de edición y postproducción
- Aula para tratamiento de imagen
- Aulas polivalentes
- Otros estudios de audio y doblaje

## ¿Qué vas a aprender ?

Dirigir el trabajo personal técnico y artístico, coordinar los recursos técnicos y materiales, determinar las características formales y expresivas en la planificación y realización de distintos proyectos audiovisuales y escénicos:

- Publicidad
- Cortometrajes
- Documentales
- Reportajes
- Videocreación
- Videoclips
- Programas de televisión
- Informativos
- Representaciones y espectáculos
- Postproducción de vídeo



## Otras actividades

- Canal de Youtube: FPRAEZAMORA.
- Participar en concursos de cortos.
- Participación en ferias audiovisuales.

## Al finalizar estos estudios, ¿qué se puede hacer?

### TRABAJAR COMO:

- Ayudante de dirección en cine.
- Ayudante de dirección en vídeo.
- Ayudante de dirección en televisión.
- Montador de cine.
- Editor montador de vídeo.
- Jefe de regiduría.
- Regidor de espectáculos en vivo.
- Regidor de eventos.
- Regidor de paredes.

### SEGUIR ESTUDIANDO:

- Cursos de especialización: Audiodescripción y subtitulación (275h).
- Otros ciclos formativos o Enseñanzas Universitarias (con posibilidad de convalidaciones según la normativa vigente).
- Enseñanzas Universitarias con la posibilidad de establecer convalidaciones de acuerdo con la normativa vigente.



## ¿Cuáles son las salidas profesionales?

Este profesional ejerce su actividad en el sector de la producción de todo tipo de programas audiovisuales (cine, vídeos, multimedia, televisión, radio y new media) así como en la producción de espectáculos (artes escénicas, producciones musicales y eventos).

