

Prácticas en empresas

FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO (FCT)

Se realizan 380 horas (*un trimestre*) de prácticas formativas en empresas al finalizar la formación en el centro educativo, completando los estudios y realizando tareas propias de la profesión.

- Posibilidad de realizarlas en el extranjero a través del Programa **ERASMUS**.
- Convenios:
 - ◆ Con la **Fundación Inform**.
 - ◆ Con el **Instituto de la Juventud**.
 - ◆ Con la **Consejería de Educación**.

EMPRESAS COLABORADORAS

RTVE
FOTOGRAFÍA Y VÍDEO CARRERA
RTVCYL7 CASTILLA Y LEÓN
RTVCYL8 ZAMORA
RTVCYL8 SALAMANCA
THRE3MAX
TEATRO PRINCIPAL
ESTUDIO MYNT
TEATRO LICEO
RADIO ZAMORA
BROADCAST PRODUCCIONES
MUSEO ETNOGRÁFICO DE CYL
TEATRO CALDERÓN
TEATRO RAMOS CARRIÓN
TEATRO JUAN BRAVO
GALENDE SONORIZACIONES
LA OPINION
SILENCIA INGENIERÍA ACÚSTICA
PRODUCCIONES AVENTOS
HDVIP PRODUCCIONES
y muchas más...
Empresas en EUROPA, en IRLANDA, PORTUGAL,
FRANCIA, POLONIA, GRAN BRETAÑA, ...

Requisitos de acceso

Título de Bachiller o Prueba de acceso
(Otras formas de acceso: consultar en www.todofp.es)

Plazos de preinscripción y matrícula (Fechas provisionales) Llamar al Centro para confirmar fechas definitivas

Plazo de preinscripción ordinario:
Finales de Junio

Plazo de matrícula ordinario:
Primera semana de Julio

Plazo de preinscripción extraordinario (si hay vacantes):
Primera semana de septiembre

Plazo de matrícula extraordinario:
En septiembre



IES La Vaguada
C/ Villalpando, 11
49005 ZAMORA
Teléfono: 980 53 41 04
www.ieslavaguada.com

CICLO FORMATIVO DE FORMACIÓN PROFESIONAL GRADO SUPERIOR

Familia Profesional de Imagen y Sonido

Realización de Proyectos de Audiovisuales y Espectáculos



IES La Vaguada

C/ Villalpando, 11
49005 ZAMORA
Teléfono 980 53 41 04
www.ieslavaguada.com





Plan de Formación

En el centro educativo, a través de una formación teórico-práctica. Los contenidos se agrupan en los siguientes módulos profesionales:

- Planificación de la realización en cine y vídeo.
- Procesos de realización en cine y vídeo.
- Planificación de la realización en televisión.
- Procesos de realización en televisión.
- Planificación del montaje y postproducción de audiovisuales.
- Realización del montaje y postproducción de audiovisuales.
- Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos.
- Procesos de regiduría de espectáculos y eventos.
- Medios técnicos audiovisuales y escénicos.
- Proyecto de realización de proyectos de audiovisuales y espectáculos.
- Formación y orientación laboral.
- Empresa e iniciativa emprendedora.
- Formación en centros de trabajo. (FCT)
(Prácticas en empresas)



Equipos, tecnología e instalaciones

- Cámaras HD y 4K
- Plató de vídeo y televisión
- Salas de posproducción con Premiere y Davinci.
- Aula de realización multimedia
- Control de realización de TV
- Estudio de Radio y doblaje

¿Qué se aprende y qué se hace?

Dirigir el trabajo del personal técnico y artístico, coordinar los recursos técnicos y materiales, determinar las características formales y expresivas en la planificación y realización de distintos proyectos audiovisuales y escénicos:

- Publicidad
- Cortometrajes
- Documentales
- Reportajes
- Videocreación
- Videoclips
- Programas de televisión
- Informativos
- Representaciones y espectáculos
- Programas multimedia
- Postproducción de vídeo



Producciones IMAGINA

Empresa simulada en la que se realizan proyectos audiovisuales en las mismas condiciones que una productora real, con espacios e instalaciones propias de una empresa.

Otras actividades

- Canal en YouTube: **FPRAEZAMORA**
- Participar en Concursos de Cortos
- Participación en ferias audiovisuales.

Al finalizar estos estudios, ¿qué se puede hacer?:

Trabajar como:

- Ayudante de dirección en cine.
- Ayudante de realización de vídeo.
- Ayudante de realización de televisión.
- Montador de cine.
- Editor montador de vídeo.
- Jefe de regiduría.
- Regidor de espectáculos en vivo.
- Regidor de eventos.
- Regidor de paredes

Seguir estudiando:

- Cursos de **especialización profesional**.
- Otro Ciclo de Formación Profesional de Grado Superior con la posibilidad de establecer convalidaciones de módulos de acuerdo a la normativa vigente.
- **Enseñanzas Universitarias** con la posibilidad de establecer convalidaciones de acuerdo con la normativa vigente.



¿Cuáles son las salidas profesionales?

Este profesional ejerce su actividad en el sector de la producción de todo tipo de programas audiovisuales (cine, vídeo, multimedia, televisión, radio y new media) así como en la producción de espectáculos (artes escénicas, producciones musicales y eventos).